

Aurore BOUSTON - Soprano

13, rue Bargue 75015 Paris

☎ 06 18 06 10 84 - aurerebouston@numericable.fr

Née le 6 mars 1979.

N° S.S : 2 79 03 16 292 017 60

N° Congés Spectacles : B 145936



Spectacles musicaux

- Mars-Avril 2010** Neuf représentations de *Sexe, mensonges & opérettes*, théâtre lyrique et musical avec le Trio Voix Liées au **Théâtre de l'Île St Louis à Paris**.
Mise en scène : André Roche.
- Janv-Fév 2010** Reprises de *Lalala, Opéra en chansons* avec **Les Cris de Paris**, aux théâtres de Mâcon, Quimper, Aix en Provence, Creil, Epinal et Metz.
Direction : **Geoffroy Jourdain**. Mise en scène : **Benjamin Lazar**.
- Juin 2009** Cinq représentations du spectacle *Sexe, mensonges & opérette* au **Théâtre du Tambour Royal** à Paris.
- Janvier-Mars 2009** **Spectacle de cabaret Dernière Démarque** au **Théâtre Essaïon** à Paris avec Anne Thomas, pianiste, et Marion Lépine, chanteuse.
- Hiver 2008** *Lalala, Opéra en chansons* au **Théâtre de Suresnes**, à l'**Opéra Comique**, aux théâtres de Caen, Dôle, Besançon, Boulogne sur mer, Roubaix et Vichy avec la compagnie du Théâtre de l'Incrédule.
- Été 2008** **Dix représentations du spectacle d'opérette Toutes en scène !** avec le Trio Voix Liées au Théâtre du Tambour Royal à Paris ainsi qu'au Théâtre Tallia par le biais du **festival Paris au mois d'août**. Mise en scène : André Roche.
- Avril 2008** **Création du spectacle Toutes en scène !** au **Théâtre du Tambour Royal**.
- Hiver 2007** **Rôle de Rosalia** dans *West Side Story* de Léonard Bernstein au Théâtre d'Alençon et au Théâtre du Mans. Avec la compagnie l'Arsenal d'Apparitions. Adaptation et mise en scène : André Roche.
- 2001-2008** Concerts mis en scène sur le thème « **comédie musicale / opérette** » avec le Trio Voix Liées - Deux voix et piano, Louise Couturier (mezzo-soprano) et Bertille Monsellier (pianiste), au **Théâtre du Tambour Royal, à l'Église Américaine, au Studio Raspail**. Extraits des *Demoiselles de Rochefort* de Michel Legrand, de *West Side Story* de Bernstein, des *Contes d'Hoffman* d'Offenbach...

Formation

- Depuis 2001** Cours de chant lyrique avec **Sophie Marin-Degor**.
- Depuis 2005** Soprano II au chœur de chambre *Les Cris de Paris* dirigé par **Geoffroy Jourdain**.
- 2006-2008** **Formation professionnelle aux métiers de la scène** au Conservatoire de Paris IX : chant avec **Sophie Boucheron**, théâtre avec **Anne Denieul**, interprétation avec **Vincent Vittoz** et **Manon Landowski**, danse avec **Christine Coupet**. Coordination : **Marc Chevalier**.
- 2002.2004** Improvisation jazz avec Viviane Ginapé à l'Ecole Atla.
- 1997** Baccalauréat littéraire option musique.
- 1989-1997** **Maîtrise de Radio France**. Enseignement général à mi-temps : solfège, technique vocale, chant choral, culture musicale, harmonie et piano.

Radio

- 2006** Emission *Dans la cour des grands* de Gaëlle Le Gallic sur France Musique avec le Trio Voix Liées.
- 2000** Master class avec Barbara Bonney sur France Musique.

Discographie

- 2009** *EncoreS*, enregistré avec **Les Cris de Paris** : Chansons pour chœur a capella. Chez Alpha 888, avec le soutien de la Fondation Orange.
- 2009** *Inédits*, enregistré avec le **Trio Voix Liées** : Mélodies françaises et duos d'opérettes. Disque autoproduit.
- Disques autoproduits avec le soutien de la Mairie de Paris (bourse Paris Jeunes Talents) :
- 2004** *Viens*, enregistré avec le Trio Voix Liées : Mélodies françaises du 19^{ème} siècle.
- 2002** *Duos*, enregistré avec le Trio Voix Liées : Lieder et mélodies françaises.
- 1989-1997** Plusieurs enregistrements avec la **Maîtrise de Radio France** : *Récital de Noël* avec Jessye Norman, *Le miroir de Jésus* d'André Caplet, *Les Litanies à la vierge noire* de Francis Poulenc, *Les petites liturgies* d'Olivier Messiaen, etc.

Divers

- Depuis 2000** Responsable du personnel de salle à l'Olympia.